

◆◆113臺東縣原住民音樂人才培育課程◆◆

為本府辦理「113臺東縣原住民音樂人才培育課程」，敬邀蒞臨參與課程，請准予參與同仁以公假登記。

* 表示必填問題

1. 姓名 *

2. 電話 *

3. 身分 *

單選。

☐ 非原住民

☐ 阿美族

☐ 排灣族

☐ 布農族

☐ 卑南族

☐ 魯凱族

☐ 達悟族

☐ 其他：

4. 選課內容 *

(可複選)

☐ 11/7(四) 音樂策展及現場成音概論 + 音樂策展演奏實作 (一) 演奏組、行政組 15:30-21:30

☐ 11/9(六) 華語流行電音製作、流行電音詞曲創作實務 16:00-21:00

☐ 11/10(日) 嘻哈饒舌唱作 15:30-21:00

☐ 11/11(一) 歌唱及和聲錄製教學 16:00-21:00

☐ 11/12(二) 流行音樂編曲概念 16:00-21:00

☐ 11/13(三) 混音方法及後製基礎 16:00-21:00

☐ 11/14(四) 社群經營、社群短影音製作實務 16:00-21:00

☐ 11/14(四) 流行音樂品牌發展/唱片企劃概論 15:00-18:00

☐ 11/15(五) 唱片企宣 16:00-18:00

☐ 11/20(三) 音樂製作概論/錄音室軟硬體介紹 15:00-18:00

☐ 11/21(四) 詞曲著作版權概論/歌詞裡的流行音樂 15:00-18:00

☐ 11/28(四) 唱片企劃概論 15:00-18:00

☐ 12/5(四) 音樂策展演奏實作 (二) 演奏組 18:00-22:00

☐ 12/12(四) 音樂策展演奏實作 (三) 演奏組、行政組 18:00-22:00

報名表單請掃 QR code ↓



Google 並未認可或建立這項內容。

Google 表單



113年臺東縣原住民樂舞人才培育-原住民音樂行政暨展演課程				
日期	時間	課程名稱	授課師資	授課地點
11/7	15:30-21:30	音樂策展及現場成音概論 音樂策展演奏實作(一)演奏組/行政組	在地業師 林英強	Blue house
11/14	15:00-18:00	流行音樂品牌發展/ 唱片企劃概論	資深企劃統籌 黃仲麟	台東大學
11/20	18:00-22:00	音樂製作概論/ 錄音室軟硬體介紹	Sony Music 製作部經理 蔡志忠	TTICC
11/21	15:00-18:00	詞曲著作版權概論/ 歌詞裡的流行音樂	母帶專案管理/詞曲製作人 潘彥廷	台東大學
11/28	15:00-18:00	流行音樂的歷史脈絡	Sony Music 商務事業處資深總監 申鴻凱	台東大學
12/5	18:00-22:00	文字創作理念	詞曲創作者及知名作家 城旭遠	台東大學 /TTICC
12/12	18:00-22:00	音樂策展行政實作(二)行政組	Sony Music 行政管理部副總監 廖鴻雯	登陸音樂
	18:00-22:00	音樂策展演奏實作(三)演奏組	Sony Music A&R副總監 李百罡 Sony Music A&R製作部 凌于倩	登陸音樂
12/13	13:00-21:00	音樂策展行政實作(三)行政組	Sony Music行政管理部副總監 廖鴻雯	波浪屋
	13:00-21:00	音樂策展行政實作(四)演奏組	Sony Music A&R副總監 李百罡 Sony Music A&R製作部 凌于倩	波浪屋



113年臺東縣原住民樂舞人才培育-母語電音製作課程				
日期	時間	課程名稱	授課師資	授課地點
11/9	16:00-18:00	華語流行電音製作	黃少雍	TTICC
	18:00-21:00	流行電音詞曲創作實務	RIIN	TTICC
11/10	15:30-17:00	嘻哈饒舌唱作	葛西瓦	TTICC
	17:00-21:00	嘻哈饒舌唱作(實作課程)	張伍	TTICC
11/11	16:00-17:30	歌唱及和聲錄製教學	羅西	TTICC
11/12	16:00-21:00	流行音樂編曲概念	Liv (王韻筑)	TTICC
11/13	16:00-21:00	混音方法及後製基礎	戴建宇	TTICC
11/14	16:00-18:00	社群經營	阿拉斯	TTICC
	18:00-21:00	社群短影音製作實務	Navi	TTICC
11/15	16:00-18:00	唱片企宣	伍孟軒	TTICC



